

OBIETTIVI E DESCRITTORI LIVELLI CLASSE SECONDA

DISCIPLINA ITALIANO			
Ascoltare, comprendere e comunicare oralmente.	Leggere e comprendere testi di vario tipo.	1. Produrre semplici testi. 2. Produrre semplici frasi e testi, riconoscendo le convenzioni ortografiche e di interpunzione.	Riconoscere la struttura della lingua
AVANZATO	AVANZATO	AVANZATO	AVANZATO
Coglie con prontezza messaggi orali riferiti a situazioni note e non note; ricava tutte le informazioni richieste utilizzando le risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità. Utilizza una comunicazione chiara ed efficace sostenendo le proprie opinioni.	Legge in modo scorrevole ed espressivo testi noti e non noti e ne comprende a fondo il contenuto. Individua prontamente eventuali inferenze mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.	Seleziona, organizza le idee e scrive testi aderenti al compito assegnato, ricchi di informazioni, su temi noti e non noti, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.	Riconosce e usa le convenzioni ortografiche e morfosintattiche correttamente in situazioni note e non note, in modo autonomo e con continuità.
INTERMEDIO	INTERMEDIO	INTERMEDIO	INTERMEDIO
Coglie lo scopo della comunicazione in situazioni note in modo autonomo e continuo; in situazione non note procede utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo. Si esprime in modo semplice e corretto.	Legge scorrevolmente testi noti e non noti e ne comprende il contenuto e le informazioni principali. Individua eventuali inferenze utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite da fonti diverse, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo.	Organizza le idee in modo autonomo e scrive semplici testi coerenti su temi noti; porta a termine le attività in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite da fonti diverse, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo.	Riconosce e usa le convenzioni ortografiche e morfosintattiche correttamente in situazioni note in modo autonomo e continuo; in situazioni non note, in modo discontinuo e non del tutto autonomo.
BASE	BASE	BASE	BASE

OBIETTIVI E DESCRITTORI LIVELLI CLASSE SECONDA

<p>Coglie gli elementi essenziali della comunicazione solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità. Si esprime con frasi molto semplici e in modo essenziale.</p>	<p>Legge generalmente in modo corretto e regolare, ma poco espressivo. Comprende in modo adeguato le informazioni solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità.</p>	<p>Organizza le idee e scrive semplici testi aderenti al compito solo a partire da situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità.</p>	<p>Riconosce e usa in modo adeguato le convenzioni ortografiche e morfosintattiche solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità.</p>
<p>IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE</p>	<p>IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE</p>	<p>IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE</p>	<p>IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE</p>
<p>Comprende lo scopo della comunicazione solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.</p>	<p>Legge lentamente e con qualche incertezza. Comprende le informazioni essenziali unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.</p>	<p>Organizza le idee solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente. La struttura dei testi è essenziale e il contenuto non sempre adeguato alle richieste.</p>	<p>Riconosce e usa le convenzioni ortografiche e morfosintattiche solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.</p>

OBIETTIVI E DESCRITTORI LIVELLI CLASSE SECONDA

LINGUA INGLESE	
Ascoltare, comprendere semplici messaggi	Sostenere una semplice conversazione utilizzando un lessico gradualmente più ampio.
AVANZATO	AVANZATO
Ascolta, comprende e memorizza un messaggio in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite da fonti diverse, in modo autonomo e con continuità.	Formula messaggi corretti adatti al contesto, in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite da fonti diverse, in modo autonomo e con continuità.
INTERMEDIO	INTERMEDIO
Ascolta, comprende e memorizza il messaggio in situazioni note in modo autonomo e continuo; in situazione non note procede utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite da fonti diverse, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo.	Formula messaggi in buona parte corretti e adatti al contesto, in situazioni note in modo autonomo e continuo; in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo
BASE	BASE
Ascolta, comprende e memorizza il messaggio solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità.	Formula messaggi essenziali in contesti noti e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità.
IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
Ascolta, comprende e memorizza il messaggio solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente	Formula messaggi solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente

OBIETTIVI E DESCRITTORI LIVELLI CLASSE SECONDA

DISCIPLINA MATEMATICA			
Operare con i numeri.	Riconoscere, denominare e rappresentare linee e figure geometriche.	Comprendere e risolvere situazioni problematiche.	Individuare e rappresentare relazioni e dati.
AVANZATO	AVANZATO	AVANZATO	AVANZATO
L'alunno conosce i numeri, li rappresenta e utilizza in contesti diversi applicando le procedure per svolgere calcoli a mente e in colonna in completa autonomia e in continuità.	Riconosce e classifica in modo articolato e preciso i principali poligono insituazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite da font diverse, in modo autonomo e con continuità.	Individua l'ordine logico delle operazioni in un processo e mette in atto strategie risolutive in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.	Individua l'ordine logico delle operazioni in un processo e mette in atto strategie risolutive in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.
INTERMEDIO	INTERMEDIO	INTERMEDIO	INTERMEDIO
L'alunno conosce i numeri, li rappresenta applicando le procedure per svolgere calcoli a mente e in colonna in situazioni note in modo autonomo e continuo; in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo.	Riconosce e classifica le principali figure geometriche in situazioni note in modo autonomo e continuo, in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite da fonti diverse, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo.	Individua l'ordine logico delle operazioni in un processo emette in atto strategie risolutive in situazioni note in modo autonomo e continuo; in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo.	Individua l'ordine logico delle operazioni in un processo e mette in atto strategie risolutive in situazioni note in modo autonomo e continuo; in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo.
BASE	BASE	BASE	BASE
L'alunno conosce i numeri e li rappresenta applicando le procedure per svolgere calcoli a mente e in colonna solo in situazioni note e utilizzando le	Riconosce e classifica le principali figure geometriche solo in situazioni note e utilizzando	Individua l'ordine logico delle operazioni in un processo solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo	Individua l'ordine logico delle operazioni in un processo solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma

OBIETTIVI E DESCRITTORI LIVELLI CLASSE SECONDA

risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità.	le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità.	ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità.	discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità.
IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
L'alunno legge e scrive i numeri ed esegue le quattro operazioni applicando le procedure per svolgere calcoli a mente e in colonna solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.	Riconosce e classifica le principali figure geometriche solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.	Interpreta la situazione problematica e individua il procedimento risolutivo solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.	Interpreta la situazione problematica e individua il procedimento risolutivo solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.

OBIETTIVI E DESCRITTORI LIVELLI CLASSE SECONDA

DISCIPLINA STORIA	DISCIPLINA GEOGRAFIA	DISCIPLINA SCIENZE E TECNOLOGIA
Orientarsi e collocare nello spazio e nel tempo fatti ed eventi utilizzando fonti di vario tipo.	Orientarsi nello spazio.	Osservare, descrivere e comprendere la realtà ambientale, anche attraverso l'utilizzo di materiali e strumenti, in modo coerente con le funzioni.
AVANZATO	AVANZATO	AVANZATO
Riconosce il succedersi delle varie scansioni temporali e descrive le trasformazioni prodotte dal tempo in situazioni note e non note, utilizzando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.	L'alunno discrimina e rappresenta gli elementi presenti in ambienti noti e non noti e ne individua le relative funzioni mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità	L'alunno utilizza le conoscenze acquisite per portare a termine le attività in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.
INTERMEDIO	INTERMEDIO	INTERMEDIO
Riconosce il succedersi delle varie scansioni temporali e descrive le trasformazioni prodotte dal tempo in situazioni note in modo autonomo e continuo; in situazioni non note utilizzando risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo.	L'alunno discrimina e rappresenta gli elementi presenti in ambienti noti e ne individua le relative funzioni, in modo autonomo e continuo; in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo.	L'alunno utilizza le conoscenze acquisite per portare a termine le attività in situazioni note in modo autonomo e continuo; in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo.
BASE	BASE	BASE

OBIETTIVI E DESCRITTORI LIVELLI CLASSE SECONDA

Riconosce il succedersi delle varie scansioni temporali e descrive le trasformazioni prodotte dal tempo solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità.	L'alunno discrimina e rappresenta gli elementi presenti solo in ambienti noti e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità.	L'alunno utilizza le conoscenze acquisite per portare a termine le attività solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità.
IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
Riconosce il succedersi delle varie scansioni temporali e descrive le trasformazioni prodotte dal tempo solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.	L'alunno riconosce e rappresenta gli elementi presenti solo in ambienti noti e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.	L'alunno porta a termine compiti solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.

OBIETTIVI E DESCRITTORI LIVELLI CLASSE SECONDA

DISCIPLINA MUSICA		DISCIPLINA ARTE E IMMAGINE	
Ascoltare e classificare fenomeni sonori.	Esprimersi con la voce, il corpo e con semplici oggetti sonori.	Produrre e rielaborare in modo creativo le immagini con molteplici tecniche.	Osservare, leggere, descrivere opere d'arte e immagini di diverso tipo.
AVANZATO	AVANZATO		AVANZATO
Ascolta e analizza con sicurezza fenomeni e linguaggi musicali; utilizza le conoscenze apprese in contesti noti e non noti, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.	Si esprime con sicurezza con la voce, il corpo e oggetti sonori in contesti noti e non noti, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.	Rielabora e produce con diverse tecniche messaggi iconici con sicurezza, utilizzando le conoscenze acquisite in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.	Legge e descrive opere d'arte con sicurezza, utilizzando le conoscenze acquisite in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.
INTERMEDIO	INTERMEDIO		INTERMEDIO
Ascolta e analizza con sicurezza fenomeni e linguaggi musicali; utilizza le conoscenze apprese in contesti noti in modo autonomo e continuo. In situazioni non note utilizza le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo.	Si esprime con naturalezza con la voce, il corpo e oggetti sonori in contesti noti in modo autonomo e continuo; in situazioni non note utilizza le risorse fornite dal docente anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo.	Rielabora e produce con diverse tecniche messaggi iconici, utilizzando le conoscenze acquisite in situazioni note in modo autonomo e continuo; in quelle non note con le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo.	Legge e descrive opere d'arte, utilizzando le conoscenze acquisite in situazioni note in modo autonomo e continuo; in quelle non note con le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo.
BASE	BASE	BASE	BASE
Ascolta e analizza semplici fenomeni sonori e musicali solo in situazioni note in modo autonomo e continuo; in	Si esprime con la voce, il corpo e oggetti sonori e utilizza solo in contesti noti; in situazioni non note utilizza le risorse fornite dal	Rielabora e produce con diverse tecniche messaggi iconici solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal	Legge e descrive opere d'arte solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo

OBIETTIVI E DESCRITTORI LIVELLI CLASSE SECONDA

situazioni non note utilizza le risorse fornite dal docente o reperite altrove, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità.	docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo.	docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità.	ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità.
IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
L'alunno porta a termine compiti solo in situazioni note e unicamente con supporto del docente e di risorse fornite appositamente.	Si esprime con la voce, il corpo e oggetti sonori solo in situazioni note, se sollecitato dal docente e con risorse appositamente fornite.	Rielabora e produce messaggi iconici con diverse tecniche solo in situazioni note e unicamente con supporto del docente e di risorse appositamente.	Legge e descrive opere d'arte solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.

DISCIPLINA EDUCAZIONE FISICA		DISCIPLINA EDUCAZIONE CIVICA	
Padroneggiare abilità motorie di base in situazioni diverse.	Partecipare all'attività di gioco e sport osservandone le regole	Comprendere la rilevanza e la necessità di uno sviluppo ecosostenibile.	Partecipare ad iniziative per contribuire al miglioramento di vita proprio e altrui.
AVANZATO	AVANZATO	AVANZATO	AVANZATO
Padroneggia le abilità motorie di base utilizzando le conoscenze acquisite in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di	Assume sempre comportamenti adeguati alla sicurezza utilizzando le conoscenze acquisite in situazioni note e non note,	Partecipa e porta a termine le attività sempre con vivo interesse utilizzando le conoscenze acquisite in situazioni note e non note,	Partecipa e porta a termine le attività sempre con vivo interesse utilizzando le conoscenze acquisite in situazioni note e non note,

OBIETTIVI E DESCRITTORI LIVELLI CLASSE SECONDA

risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità	mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.	mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.	mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.
INTERMEDIO	INTERMEDIO	INTERMEDIO	INTERMEDIO
Padroneggia le abilità motorie di base utilizzando le conoscenze acquisite solo in situazioni note; in situazioni non note utilizza le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo.	Assume comportamenti adeguati alla sicurezza utilizzando le conoscenze acquisite solo in situazioni note, in situazioni non note utilizza le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo.	Partecipa e porta a termine sempre le attività proposte utilizzando le conoscenze acquisite solo in situazioni note; risolve compiti in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo.	Partecipa e porta a termine sempre le attività proposte utilizzando le conoscenze acquisite solo in situazioni note; risolve compiti in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo.
BASE	BASE	BASE	BASE
Utilizza le abilità motorie di base solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità.	Assume quasi sempre comportamenti adeguati alla sicurezza solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità.	Porta a termine a tutte le attività proposte solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità.	Porta a termine a tutte le attività proposte solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità.
IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
Utilizza le abilità motorie di base e partecipa alle attività di gioco e di sport solo in	Assume raramente comportamenti adeguati alla sicurezza in situazioni	L'alunno porta a termine compiti solo in situazioni note e unicamente con il	L'alunno porta a termine compiti solo in situazioni note e unicamente con il

OBIETTIVI E DESCRITTORI LIVELLI CLASSE SECONDA

situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.	note, unicamente con il supporto e con le risorse fornite dal docente.	supporto del docente e di risorse fornite appositamente.	supporto del docente e di risorse fornite appositamente.
--	--	--	--